Enrico Maso

Vivaldi e la chiesa della Salute

B2

ONLINE ITALIAN CLUB.COM

Vivaldi e la chiesa della Salute

An Easy Italian Reader

Level B2

Cover design: Anya Lauri

Cover photo: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vivaldi.jpg

© Imparareonline Ltd. 2016

Imparareonline Ltd. Registered in England, no. 8569282 Tregarth, The Gounce, Perranporth, Cornwall, England TR6 0JW info@imparareonline.co.uk

Indice

Capitolo 1 Maestro e sacerdote....4
Glossario....5
Esercizio....5
Capitolo 2 Indietro nel tempo....6
Glossario....7
Esercizio....7
Capitolo 3 La peste in città....8
Glossario....9
Esercizio....9
Capitolo 4 Sopra e sotto....11
Glossario....12
Esercizio....12
Capitolo 5 Ritorno alla realtà....14
Glossario....15
Esercizio....15
Capitolo 6 Lungo la riva....16
Glossario....17
Esercizio....17
Capitolo 7 La messa....19
Glossario....20
Esercizio....20
Capitolo 8 La fuga....21
Glossario....22
Esercizio....22
Soluzioni....24
Immagini....25

Capitolo 1 Maestro e sacerdote

Listen online: https://soundcloud.com/onlineitalianclub/sets/vivaldi-e-la-chiesa-della-salute

Venezia, 1703.

Antonio Vivaldi e il suo giovane assistente, Francesco, scendono i gradini del ponte di Rialto e si infilano negli stretti vicoli, in direzione di piazza San Marco.

Mentre i due camminano, la città inizia a svegliarsi e le strade prendono vita. Anche se è domenica mattina, e anche se è ancora presto, Venezia non rinuncia mai alla propria anima commerciale. Discussioni, vendite, affari, il denaro scorre senza sosta, come le gondole nei canali.

Vivaldi e il fidato Francesco hanno l'abitudine di fare una breve passeggiata prima della messa in chiesa. Infatti da quando Vivaldi è stato assunto al Pio Ospedale della Pietà, deve svolgere due lavori insieme: maestro di violino e sacerdote. E visto che è nuovo, celebrare la prima messa della domenica è compito suo.

Vivaldi però non si lamenta mai. Anche se deve alzarsi molto presto, lo fa volentieri. La città al mattino è bellissima e, quando la nebbia è bassa sulla laguna, sembra che i palazzi siano sospesi tra sogno e realtà.

Quando i due arrivano in piazza San Marco, la nebbia comincia ad alzarsi. Più in là, oltre il Canal Grande, un raggio di sole buca le nuvole e colpisce la grande cupola della Chiesa della Salute.

Vivaldi e Francesco si fermano ad ammirare lo spettacolo. L'aria adesso è ferma, e la luce rimbalza dalla cupola, al canale, ai palazzi circostanti.

“Che meraviglia, Francesco” dice Vivaldi. “Mi ricordo il giorno della benedizione della Chiesa della Salute.”

“Lei c’era, signor Antonio?”

“Oh sì, nel 1687 ero solo un ragazzo, ma ricordo bene quel giorno. Vedi, mio padre…”

Glossario

gradini: steps

si infilano: they squeeze

vicoli: alleys

scorre: it flows

sosta: break

non si lamenta: he doesn't complain

nebbia: fog

cupola: dome

Esercizio

Vero o falso?

1. La scena si svolge nel tardo pomeriggio.

2. Vivaldi e Francesco hanno l'abitudine di fare una breve passeggiata prima della messa in chiesa.

3. Vivaldi lavora come maestro di chitarra e sacerdote.

4. Vivaldi è una persona che non si lamenta mai.

5. La Chiesa della Salute è stata benedetta nel 1687.