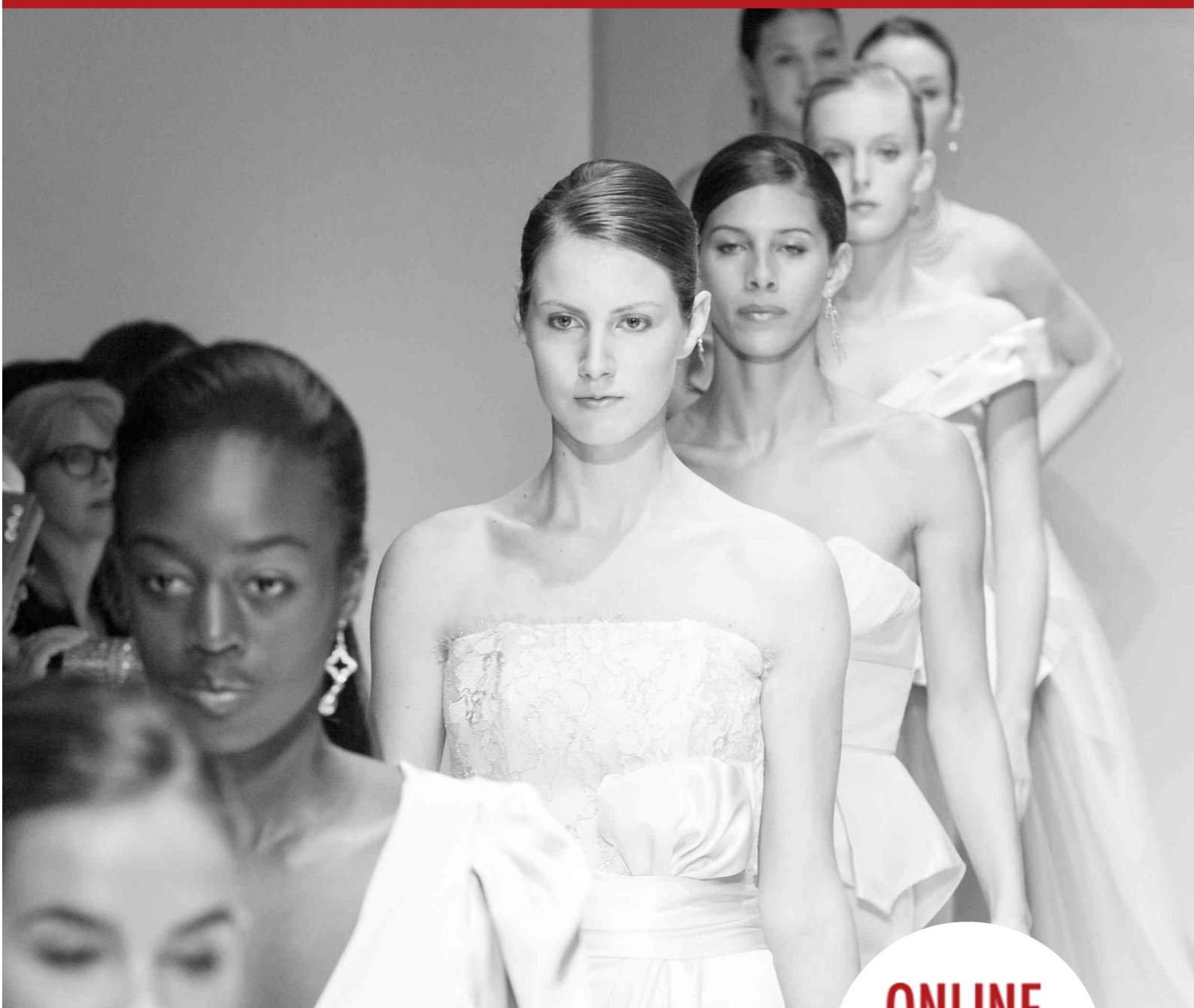




Martina Landini

Alta moda, alto pericolo



B1

**ONLINE
ITALIAN
CLUB.COM**

Alta moda, alto pericolo

di Martina Landini

A simplified book for learners of Italian, published by OnlinetalianClub.com

Level B1 (Intermediate)

© OnlinetalianClub.com 2015

Cover design: Anya Lauri

Cover photo: grateful thanks to Weekly Dig for permission to use and adapt his original photo, licensed under the Creative Common Attribution 2.0 generic. The full original image can be found at Wikimedia Commons:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Luke_Aaron_-_Boston_Fashion_Week_2012.jpg

OnlinetalianClub.com is a trading name of Imparareonline Ltd. info@imparareonline.co.uk

Registered in England, no. 8569282 Tregarth, The Gounce, Perranporth, Cornwall, England TR6 0JW

Contenuti

1. Un vecchio amico.....	2
Glossario.....	3
Esercizio.....	3
2. Pericolo in agguato.....	4
Glossario.....	4
Esercizio.....	5
3. Lavorare sodo.....	6
Glossario.....	6
Esercizio.....	7
4. Uno strano incontro.....	8
Glossario.....	9
Esercizio.....	9
5. Un finale esplosivo.....	10
Glossario.....	10
Esercizio.....	11
6. L'ora della pensione.....	12
Glossario.....	12
Esercizio.....	13
Soluzioni.....	14

1. Un vecchio amico

Listen to this story at: <https://soundcloud.com/onlineitalianclub/sets/alta-moda-alto-pericolo>

Per tanti anni Maria aveva fatto la giornalista. Aveva viaggiato in giro per il mondo e aveva visto le sfilate di moda degli stilisti più famosi.

Anche se aveva quasi settant'anni ed era in pensione, Maria continuava ad avere la passione per la moda.

Un paio di anni fa le successe una cosa davvero straordinaria.

Maria, come ogni anno, partecipava con entusiasmo alla famosa Settimana della Moda, che si tiene a Milano. La Settimana della Moda milanese è un avvenimento esclusivo in cui tutti gli stilisti più famosi presentano le loro collezioni migliori.

Pur non lavorando più per nessun giornale, Maria era amica di molti stilisti e aveva sempre un posto in prima fila riservato per lei.

Quella volta Maria non voleva neanche andare a Milano, aveva l'influenza e preferiva rimanere a casa, ma il suo amico, lo stilista Gioacchino, aveva insistito e lei si era decisa ad andare.

Prese il primo treno da Bologna, la città dove abitava da quando era andata in pensione, e raggiunse Milano.

Le piaceva molto Milano. Ci aveva vissuto per trent'anni. Infatti la sede del giornale di moda per cui lavorava, La Moda Oggi, si trovava proprio in via Monte Napoleone, la via più alla moda di tutta Milano, famosa per le sue boutique esclusive e per il via vai dei turisti che ogni giorno affollano la città.

Maria prese un taxi ed andò al suo albergo preferito, il Magnifico, per riposarsi un po'.

Nel pomeriggio aveva un appuntamento con Gioacchino, che non vedeva da molto tempo e con cui voleva parlare prima che lui fosse troppo impegnato con i preparativi della sfilata.

Si erano dati appuntamento in un antico caffè, alle spalle del Duomo, nel centro storico della città.

Appena messo piede nella hall del Magnifico, Maria ebbe la sensazione di essere tornata a casa.

"Ah, Milano mia, quanto mi eri mancata!" pensò con un po' di nostalgia.

L'albergo non era cambiato di una virgola. Aveva sempre le stesse pareti decorate con carta da parati rosso e oro e gli stessi enormi lampadari di cristallo.

Salì in camera sua e poggiò le valigie.

Visto che l'appuntamento con Gioacchino era solo alle cinque, aveva tutto il tempo di fare una bella doccia e di riposarsi un po'.

Si sdraiò sul letto, in fondo erano ancora le due...

Maria si svegliò di scatto e guardò l'orologio. Erano le quattro e mezza!

Rischiava di arrivare tardi all'appuntamento con Gioacchino.

Si infilò in fretta le scarpe e corse verso Piazza del Duomo.

Gioacchino era già lì che la aspettava seduto ad un tavolo. Aveva ordinato un bicchiere di vino e fumava una sigaretta con aria nervosa.

Gioacchino era un uomo molto alto e magrissimo. Era così magro che a volte dava l'impressione di non riuscire a reggersi in piedi.

Aveva un viso allungato e portava dei baffi neri che terminavano con un ricciolo.

"Ciao, Maria, ben arrivata, che piacere vederti!"

"Ciao Gioacchino, da quanto tempo. Che brutta cera, cosa è successo?"

"Siediti cara, ti spiego tutto."

Glossario

sfilate di moda: fashion shows

era in pensione: she was retired

influenza: flu

viavai: comings and goings

non era cambiato di una virgola: it hadn't changed at all

carta da parati: wallpaper

che brutta cera: you look pale!

Esercizio

Vero o falso?

1. Maria lavora ancora come giornalista.
2. Dopo essere andata in pensione Maria si è trasferita a Bologna.
3. L'albergo Magnifico è cambiato molto negli anni.
4. Quando Maria arriva al bar, Gioacchino è in ritardo.
5. Gioacchino sembra essere preoccupato.